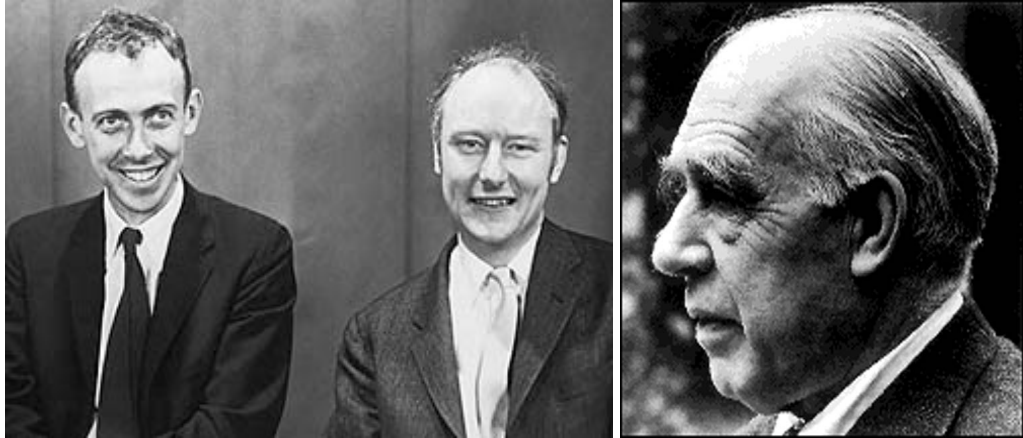


## میراث گرانبهائی گذشتگان چراغی است برآیندگان بخش چهل پنجم - با نایاب ترین تصویرها- پژوهش وگردآورنده (خجسته زمیرواسکاری)



فرانسوا کوپه : گریه در روزهای مصیبت ، چون باران در صحرای سوزان سبب ادامه زندگی می گردد .  
فردریش نیچه : باور چیست ؟ از کجا سرچشمه می گیرد ؟ هر باور چیزی را حقیقی انگاشتن است .  
ارد بزرگ : اگر دشمنت با روی خوش نزدیکت شد ، در برابرش خموش باش و تنهائش بگذار .  
بیل وگان : هیچ مریضی ، مریضتر از کسی نیست که روز تعطیلش بیمار شده باشد .  
جبران خلیل جبران : اگر به دیدار روح مرگ مشتاقید ، هم به جسم زندگی روی نمایید و دروازه های دل بدو  
برگشایید که زندگانی و مرگ ، یگانه اند ، همچنانکه رودخانه و دریا .  
بروکر : آتشی که جسم و جان را می سوزاند غالباً به دست خودمان روشن شده است .  
باب بارکر : بدگمان کسی است که خیال می کند تمام مردم دنیا به بدی او هستند .  
سر والتر اسکات : کسی که شجاعت ندارد ، در او حقیقت نیز موجود نیست و کسی هم که حقیقت ندارد ،  
صاحب فضیلتی نیست .  
ارد بزرگ : اگر دست سرنوشت را فراموش کنیم پس از پیشرفت نیز افسرده و رنجور خواهیم شد .  
بزرگمهر : بیزاری بجوی از کسی که دروغش می آید که کسی از نیکی و یاری کس دیگر بهره یابد ، نه دانشور  
است و نه می خواهد که از دانش دیگران سود جوید .  
توماس مان : سعادت آن نیست که انسان خود به خود دوست داشته باشد ، بلکه عبارت از این است که غرور  
آمیخته با نفرتی اقل شود . سعادت رسیدن به لحظاتی است که انسان دوست می دارد در کنار کسی که دوست  
می دارد بسر برد .  
فردریش نیچه : باید در تضادهای دوگانه شک کرد. از کجا معلوم که این تضادهای دوگانه اصلاً وابسته به هم  
و یکی نباشند؟ در فلسفه معین ارزشی بیشتر از نامعین دارد همان طور که ارزش نمود کمتر از حقیقت است.  
ترنس : هنگامیکه امید در کسی بمیرد کینه و انتقام در او زنده می گردد ، هر قدر امید کمتر باشد ، عشق  
بزرگتر است .  
ارد بزرگ : اگر جاننت در خطر بود بجای پنهان شدن بکوش همگان را از گرفتاری خویش آگاه سازی .  
توماس فاول باکستون : هر چه بیشتر عمر می کنم بیشتر اطمینان پیدا می کنم که تفاوت عمده انسانها ،  
تفاوت بین انسان ضعیف و قوی ، بین انسان بزرگ و کوچک میزان توانایی یا اراده استوار و خلل نا پذیر  
آنهاست . به این معنی که انسان قدرتمند هنگامی که هدفی را برای خود مشخص می کند دو راه بیشتر پیش رو  
ندارد : یا مرگ یا پیروزی .  
فردریش نیچه : باید از دگم گرایی ها در اندیشه فلسفی دوری کرد .  
جک لندن : هیچ می دانی فرصتی که از آن بهره نمی گیری ، آرزوی دیگران است؟!  
ارد بزرگ : اگر می خواهی دوستت با برجا بماند هیچ گاه با دوستت شریک مشو .  
جبران خلیل جبران : چه زیباست هنگامی که در اوج نشاط و بی نیازی هستی دست به دعا برداری .  
فردریش نیچه : باید در محدوده ی امکانات زمینی بیافرینیم ، و در آفرینش به زمین وفادار بمانیم .

جان دیوی: زندگی خود را تبدیل به مدرسه ای برای یاد گرفتن کن.

جرج الیوت: برای ارواح بشری چه چیزی بالاتر از این است که در هر رنج و محنتی غمخوار یکدیگر و در هر شادی شریک خنده های هم و در خلوت خاطرات یکدیگر تنها تصاویر ماندگار و ابدی وجود هم باشند.

جان قلو ریو: آنگاه که سندان، پا برجا باش، روزی که چکش گشتی محکمتر بکوب.

سر والتر اسکات: یک ساعت زندگی با افتخار و شکوه به یک قرن گمنام زیستن می ارزد

فردریش نیچه: اراده زندگی برتر و نیرومند تر در مفهوم ناچیز نبرد برای زندگی نیست، بلکه در اراده جنگ اراده قدرت و اراده مافوق قدرت است!

جبران خلیل جبران: به رویاها ایمان بیاورید که دروازه های ابدیت اند.

ارد بزرگ: اگر می خواهی بزرگ شوی، از کردار نیک دیگران فراوان یاد کن.

بزرگمهر: بیهوده گویان پند آموزند، زیرا هشیاران عیب ایشان را به دیده می نگرند و از بیهوده گویی می پرهیزند.

سروانتس: زن مانند شیشه ظریف و شکستنی است. هرگز توانایی مقاومت او را نیامیاید. زیرا ممکن است شیشه ناگهان بشکند.

فردریش نیچه: باری؛ بدترین چیز خرداندیشی است. به راستی؛ شرارت به که خرداندیشی!

سید جمال الدین افغانی: هواخواه مرگ در راه سربلندی وطن یا با قهرمانی به شهادت می رسد یا زندگی شرافتمندانه ای بدست می آورد.

جیمز تی. مک کی: میزان کارایی شما هر چه باشد، توانایی های بالقوه شما بیشتر از آن است که تا کنون به فعل در آمده است.

ارد بزرگ: اگر می خواهید در تنهایی با خودتان گفتگو کنید در آغاز پیرامون خود را سامان بخشید.

کالون: شمشیر می تواند روح را از بدن جدا سازد، ولی هرگز نمی تواند عقیده ای را از مغز کسی بیرون کند.

ارد بزرگ: اگر بر اداره خود توانا نباشیم، دیگران سرنوشتمان را خواهند ساخت.

آبراهام لینکلن: من نمی دانم پدر بزرگم که بود، اما به این نکته بیشتر اهمیت می دهم که بدانم نواده او چه کسی خواهد شد.

جبران خلیل جبران: برآستی آیا این خداوند است که انسان را آفریده است یا عکس آن؟

خداوند، درهای فراوانی ساخته که به حقیقت گشوده می شوند و آنها را برای تمام کسانی که با دست ایمان به آن می کوبند، باز می کند. نیکی در انسان باید آزادانه جریان و تسری یابد.

جان هاگای: تمام سرمایه های خود را یک جا جمع کنید، همه استعدادهای خود را گرد آورید، تمام نیروهای خود را آرایش دهید و همه توانایی های خود را برای تسلط روی حداقل یک زمینه کاری متمرکز کنید.

بزرگمهر: بد خو چنان به رنج اندر است که از زندگانی و تندرستی و خواسته لذت نمی برد.

فردریش نیچه: برادران آیا من سنگدل ام؟ باری من می گویم: هرچه را که افتادنی ست می باید بیشتر زور داد! هر چه امروزین است می افتد و بر می افتد! چه کس می خواهد آن را نگاه دارد؟ باری من - می خواهم آن را بیشتر زور دهم! می شناسید شهوتی را که سنگ را به ژرفناهای تند شیب فرو می غلتاند؟

بنگرید این انسان های امروزین را که چه گونه به ژرفناهای من فرو می غلتاند؟ برادران من پیش درامد بازیگرانی بهترام یک سر مشق از سرمشق من پیروی کنید! و به آن کس که پرواز نمی آموزید تندتر افتادن آموزید!

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان

بخش چهل ششم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته زیمیرواسکاری)



جیمز آلن : راز قدرت واقعی در این است : با تمرین کردن مداوم یاد بگیرید که چطور توانایی های خود را هدر ندهید و در هر لحظه آنها را بر یک نقطه متمرکز کنید.

ارد بزرگ : اگر می خواهی کسی را بزرگ کنی ، پیوسته از او به دشمنی یاد کن .  
 آندره ژید: هرگز برای خوشبختی امروز و فردا نکن.

ارد بزرگ : ریشه کارمند ناپکار ، در نهاد سرپرست ناتوان است .  
 توماس کارلایل: هر اقدام بزرگ ابتدا محال به نظر می رسد .  
 ارد بزرگ : اگر به سختان پایبندید، نیازی نیست برای آن پوزش بخواهید .  
 بزرگمهر : بهترین خوش سازش و آشتی خواهی است .

جبران خلیل جبران : اگر از دوست خود جدا شدی ، مبادا که بر جدایی اش افسرده و غمین گردی ، زیرا آنچه از وجود او در تو دوستی و مهر برانگیخته است ، ای بسا که در غیابش روشن تر و آشکارتر از دوران حضورش باشد .

توماس جفرسون : صداقت نخستین بخش کتاب عشق است .  
 فردریش نیچه :بدترین خوانندگان کتاب آنانی اند که چون «سربازان غارتگر» عمل می کنند، یعنی از هر جا که دستشان برسد تکه بی بر می دارند.

جواهر لعل نهرو : میدان جنگ فرصت مطالعه به کسی نمی دهد ، هرکس هر چه می داند باید به کار برد .  
 جیم کتکارت : شما تبدیل به همانی می شوید که تجسم می کنید.

ارد بزرگ : اگر به یک خردسال ناروایی شدیتان ، بی پروا از او پوزش خواه.  
 اسکاول شین: جایی هست که جز تو هیچ کس آن را پر کند و کاری هست که جز تو هیچ کس قادر به انجامش نیست.

ارد بزرگ : بدان همواره آنکه برای رسیدن به تو از همه چیزش می گذرد روزی تنهایت خواهد گذاشت، این هنجار دردناک زندگی است .

تولستوی : میان آدمیان چیزی نیست جز دیوار هایی که خود ساخته اند .  
 ارد بزرگ : بداندیش همیشه ، کارش گره می خورد و بدخو عمرش کم است .  
 بزرگمهر : توانگر راستین کسی است که از در دلش راه نیافته است .

فردریش نیچه :برای بشر بنیادی تر از بررسی حقیقت جستجوی ارزش آن بوده است و متافیزیسیست ها همگی به دنبال ارزش گذاری مفاهیم متضاد بوده اند.

جبران خلیل جبران : گروهی دریای زیبای حقیقت را به درون خود نهان دارند و زلال آنرا در پیاله کوچک کلام نمی کنند . به گرمای مهربان سینه ی آنان باشد که جان به سکوتی موزون ماوی گزیند .  
 واشنگتن ایروینگ : زبان یگانه آلت تیزی است که با استعمال زیاد تیزتر می گردد .  
 ارد بزرگ : بدبخت کسی است که نمی تواند ناراستی خویش را درست کند .  
 جان کایزل : باور کردن دروغیکه انسان صد بار شنیده آسان تر از حقیقتی است انسان حتی یکدفعه هم آن را نشنیده است .

جواهر لعل نهرو : به گذشته خود هرگز نمی اندیشم مگر آنکه بخواهم از آن نتیجه ای بگیرم .  
 والتر لیمپن: هنگامی که همه مانند یکدیگر می اندیشند، در واقع کسی نمی اندیشد.

آرد بزرگ : با ولخرجی تنها مال نمی رود ، زمان ارزشش فرازتر و برتر است ، و آن هم نابود می شود .  
جبران خلیل جبران : آه این زندگی است که زندگی را می طلبد ، به توان و امید ، به اشتیاق و شور ، اما به  
قالب اندامهایی در آمده است که دلواپس مرگند و نگران گور .

در اینجا هیچ گوری نباشد ، هیچ گوری .  
فردریش نیچه : بوزینه در برابر انسان چیست ؟ چیزی خنده آور یا چیزی مایهء شرم دردناک .  
روزگاری کفران خدا بزرگترین کفران بود . اما خدا مرد و در پی آن این کفرگویان نیز بمردند .  
براستی انسان رودی است آلوده . دریا باید بود تا رودی آلوده را پذیرا شد و ناپاکی نپذیرفت .  
آن ساعت که می گویند : چه سود از دادگری ام که خویش را همچون شعله و ذغال نمی بینم . حال آنکه دادگر  
همچون شعله است و ذغال . چه سود از رحم ام ؟ مگر رحم همان صلیبی نیست که بر آن آن دوستار بشر را  
میخکوب کرده اند؟ اما رحم من کجا و به صلیب کشیده شدن کجا ...

وتوشن : انسان در موقعیکه تمام دارایی خود را از دست بدهد تمام دوستان از میان می روند .  
آرد بزرگ : با ، رفته گان به جهان دیگر ، همراه نتوان شد ، که رنج همراهی ، زندگی را بیاد می دهد .  
نیچه : آنکه پرنده نیست نباید بر پرتگاهها آشیان سازد .

تاگور : آسمان برای گرفتن ماه تله نمی گذارد ، آزادی ماه است که او را پایبند می کند .  
آرد بزرگ : با احساس می شود پند و اندرز داد اما اداره یک کشور نیاز به هنجار و چهارچوبی سامان یافته  
دارد .

والتر پوپ : خشمگین شدن انتقام خطاهای دیگران را از خود گرفتن است .  
فردریش نیچه : بلند پروازی من آنست که در ده جمله چیزی را بگویم که کسی دیگر در یک کتاب می گوید .  
آرد بزرگ : با گذشت ، شما چیزی را از دست نمی دهید بلکه بدست می آورید .  
ویهاروف : ای مهر مادری که مقدس ترین محبت ها هستی ، از وصف عظمت آسمانی تو زبان زمینی ما  
عاجز است .

جیمز بادید : سعادت را باید در بین راه پیدا کرد نه انتهای جاده ، چون در آنجا سفر به پایان رسیده و دیگر دیر  
شده است . وقت برای سعادت مند بودن امروز است نه فردا .  
چارلی چاپلین : دنیا آن قدر وسیع است که برای همه ی مخلوقات جایی هست ، پس به جای اینکه جای کسی را  
بگیرید تلاش کنید جای واقعی خود را بیابید .

جبران خلیل جبران : شکنجه ها عشق به شما روا می دارد تا به رازی که در دلهایتان نهفته است پی برید و  
بدین وسیله جزئی از قبل حیات باشید .

آرد بزرگ : با ترشروی به میان توده رفتن ، تنها از بیماران ساخته است .  
فردریش نیچه : برخلاف «اندیشه های مدرن» دربارہ ی زن و مرد ، آموزش واقعی در مورد رابطه ی جنس  
ها را باید در فرهنگ های شرقی یافت .

واتلی : از ستایش و عیب جویی مردمان ، هیچکدام را نباید محک حقیقت شمرد ولی از هر دو آنها می توان  
به عنوان محک برای شخص خود استفاده کرد .

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان

بخش چهل هفتم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته  
زیميرواسکاري)



ویلیام آلن وایت : آنان که زندگانی را بستری از گلهای سرخ می دانند ، همیشه از خارهای آن شکایت دارند .  
 ارد بزرگ : بازده خرد برای اهل اندیشه ، کلام سکرآور است .  
 جبران خلیل جبران : اگر می توانستید شگفتی های دل تان را در برابر معجزه های هر روزه زندگی ماندگار سازید ، دردهای خویش را از شادی های تان کمتر شگفت انگیز نمی یافتید ، و اگر فصل های دلتان را پذیرا شوید بدانگونه که فصل های کشتزارهای تان را پذیرا هستید ، آنگاه زمستان های اندوه خویش را با خوش دلی به نظاره می نشستید .  
 جبران خلیل جبران : شما را اگر توان نباشد که کار خود به عشق در آمیزید و پیوسته بار وظیفه ای را بی رغبت به دوش می کشید ، زنهار دست از کار بشوید و بر آستان معبدی نشینید و از آنان که به شادی ، تلاش کنند صدقه بستانید زیرا آنکه بی میل ، خمیری در تنور نهد ، نان تلخی و استاند که انسان را تنها نیمه سیر کند ، و آنکه انگور به اکراه فشارد ، شراب را عساره ای مسموم سازد ، و آنکه حتی به زیبایی آواز فرشتگان نغمه ساز کند ، چون به آواز خویش عشق نمی ورزد ، تنها می تواند گوش انسانی را بر صدای روز و نجوای شب ببندد .  
 پتیاگور : برای تلفظ کوتاهترین کلمه "بله" یا "نه" خیلی بیشتر از یک نطق باید فکر کرد .  
 فردریش نیچه : اراده یک احساس نیست بلکه شامل احساس های متعدد است و نمی توان آن را از اندیشه جدا کرد . در عین حال اراده یک شور است و کسی که اراده می کند به اشتباه اراده را با عمل یکی در نظر می گیرد .  
 پرسلیس : هرکس قادر به تملک و اراده نفس خود باشد آزادی حقیقی را به دست آورده است .  
 بزرگمهر : به هنگام نبرد هوشیار و نگهدار تن خویش باش . چون دشمن در برابر تو ایستاد بر آشفته مشو و تدبیر نیکو کن .  
 ارد بزرگ : آن که در بیراهه قدم بر می دارد آرمان خویش را گم کرده است .  
 اریسون سووت ماردن : میزان بزرگی و موفقیت هر فرد بستگی به این دارد که تا چه حد می تواند همه نیروهای خود را در یک کانال بریزد .  
 ارد بزرگ : آنان که تیشه به ریشه بزرگان و ریش سفیدان می زنند خود و فرزندان شان را بی پناه خواهند ساخت .  
 شوپنهاور : ایده های ازلی دریافته از تامل ناب هستند و مایه اساسی و ابدی تمام پدیده های جهان را بازگو می کنند . این ایده ها متناسب با ماده ای که واسطه بازگویی آنها هستند ، جامه نقاشی ، شعر ، مجسمه سازی یا موسیقی می پوشند . تنها سرچشمه هنر معرفت بر ایده هاست و تنها هدف آن انتقال این معرفت است .  
 اریسون سووت ماردن : هر عادتی در ابتدا مانند یک نخ نازک است . اما هریار که یک عمل را تکرار می کنیم ما این نخ را ضخیم تر می کنیم و با تکرار عمل نهایتاً این نخ تبدیل به طناب و بلندی می شود که برای همیشه به دور فکر و عمل ما می پیچد .  
 ارد بزرگ : آنان که از رسیدن به ریشه ها هراس دارند ، در روزمرگی دست و پا می زنند .  
 جبران خلیل جبران : شما می توانید بانگ طبل را مهار کنید و سیم های گیتار را باز کنید ، ولی کدامیک از فرزندان آدم خواهد توانست چکاوک را در آسمان از نوا باز دارد ؟

بایگون : بدگمانی میان افکار انسان مانند خفاش در میان پرندگان است که همیشه در سپیده دم یا به هنگام غروب که نور ظلمت بهم آمیخته است بال فشانی می کند .

آندره ژید : من احساس می کنم پس هستم

آرد بزرگ : آنان که پژوهش کرده اند تنها به داشته های درونی خویش آشنا شده اند و این دستاویزی بر خوار شمردن دیگران نیست ، کسانی به این رازها می رسند بی کوچکترین پژوهشی ، آنها با کار و نگرش در ژرفای آفریده های این جهانی به بسیاری از ناگفته ها پی می برند .

بزرگمهر : به نزدیک خردمندان چهار چیز بر پادشاهان عیب است : ترسیدن در میدان جنگ ، گریز از بخشندگی ، خوار داشتن رای خردمندان ، شتابزدگی و نا آرامی و بیقراری در کارها .

فردریش نیچه : ای اختر بزرگ ؛ تو را چه نبکبختی می بود اگر نمی داشتی آنانی را که روشنی شان می بخشی ! هان ! از فرزاندگی خویش به تنگ آمده ام و چون زنبوری انگبین بسیار گرد کرده ؛ مرا به دستهایی نیاز است که به سویم دراز شوند . هان ! این جام دیگر بار تهی شدن خواهد و ابرانسان دیگر بار انسان شدن . یانیس ریتسوس : شعر ، حافظه ی آینده است .

آرد بزرگ : آنانی که خویی جانور گونه دارند و تنها در پی زدودن گرفتاریهای خویشتن و یا گهگاه افزایش قلمروی زمینی خویش هستند بزهکاران روزگارند . نشانه آنها بر گیتی هم تراز ریگ کوچکی در کرانه دریای بشری نیز نخواهد بود .

آلبرت انیشتین : در سقوط افراد در چاه عشق ، قانون جاذبه تقصیری ندارد .

آرد بزرگ : آنانی که سامان و پویندگی در کیهان را دروغ می پندارند ، همواره در اندیشه کین خواهی و حمله به جهان پیرامون خویش هستند . زندگی خود و نزدیکانشان را تباه می سازند و سرانجام در برآیندی بزرگتر از هستی ناپدید می شوند .

آلبرت انیشتین : تنها دوره برای زیستن در زندگی خود داری ، اول اینکه هیچ معجزه ای را باور نکنی ، و دیگر اینکه همه چیز را معجزه بدانی .

جبران خلیل جبران : زندگی روزمره شما پرستشگاه و نیز دیانت شماست .

پل ورنلن : تنها زندگی کردن ، بهتر از رفاقت با نارفقان است .

فردریش نیچه : اینها ضعفا هستند که اراده به سوی قدرت خودشان را به این صورت مخفی می کنند که عالم دیگری بسازند در واقع عالم افلاطونی همین است .

پل رینو : انسان وقتی که بلند حرف بزند صدایش را می شنوند ، اما وقتی که یواش حرف بزند به گفته اش گوش می دهند .

آرد بزرگ : آدم پول دوست راه های احساسش ، کم رفت و آمد است .

بزرگمهر : بخشنده نیکخوی آن کس است که به بخشش جانش را آراسته گرداند . دور از جوانمردی است که بخشنده بر آن کسی که چیزی به او داده یا خیری رسانده منت نهد .

آلبرت انیشتین : عشق مانند ساعت شنی همان طور که قلب را پر می کند مغز را خالی می کند .

شوینهاور : مفاهیم اساسا تفکراتی انتزاعی و تا اندازه ای بی جان هستند . هنرمندانی که پیش از شروع یک کار تمام جزئیات آن را برنامه ریزی می کنند تنها از اندیشه مفهومی سود می جویند و در نتیجه آثار سست و ملال آوری به وجود می آورند زیرا خود را از منابع عمیقتر الهام یعنی ایده ها محروم می کنند .

آرد بزرگ : آدم بی مایه ، همه افراد را ابرار رسیدن به خواسته های خویش می سازد .

آلبرت انیشتین : لذت نگرستن و درک طبیعت والاترین نعمت است .

آرد بزرگ : آدمی با گرفتن کینه دشمن ، زندگی را بر دوست نیز تنگ می کند .

فردریش نیچه : ایرانیان راستگوترین و راست تیرانداز ترین قوم تاریخ اند .

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیندگان

بخش چهل هشتم - با نایاب ترین تصویرها- پژوهش و گردآورنده (خجسته زیمیرواسکاری)



توماس مان : در روزگار ما ، سرنوشت آدمی در سیاست تحقق یافته است .  
 پیتراف دروکر : ما در واقع هیچ چیز درباره انگیزه نمی دانیم. همه آنچه می دانیم نگارش کتابهایی در این مورد است.

جبران خلیل جبران : از يك خود كامه، يك بدكار، يك گستاخ، يا کسی که سرفرازی درونی اش را رها کرده، چشم نيك رای نداشته باش .

پیکاسو: برای جوانمردی و مروتی که به هر کس می کنی انتظار هیچ پاداشی نداشته باش.

بزرگمهر : برای رسیدن به هدف و مقصود بهترین راه آن است که از راه راست رو نگر داند و از گناه بپرهیزد ، بی گمان آرام ، و کام و نام نصیبش می شود .

ارد بزرگ : آدم خود بین ، چاره ای جز فرود آمدن ، ندارد .

توماس دوکونین : هر چه بیشتر بر بار حافظه بیفزایید ، حافظه تان قوی تر می گردد و هر چه بیشتر به آن اعتماد کنید ، قابل اعتمادتر می گردد .

ارد بزرگ : آدم خودباور ، هیچ گاه برای رسیدن به پول ، ارزشهای آدمی را زیر پا نمی گذارد .

ترولوپ : گمان نکنم کار فکری ای خطرناک تر از خیالبافی وجود داشته باشد، اما من با تردید از خود پرسیده ام اگر به این فعالیت فکری نپرداخته بودم، اصلا می توانستم رمان بنویسم یا نه . از طریق همین خیالبافی بود که یاد گرفتم به داستانهای خیالی علاقمند شوم، به تفصیل به اثری فکر کنم که آفریده تخیل من است، و در جهانی زندگی کنم که یکسره بیرون از جهان زندگی مادی خود من قرار گرفته است .

ارد بزرگ : آدمی می تواند بارها و بارها به شیوه های گوناگون قهرمان شود .

فردریش نیچه : این تاج مرد خندان این تاج گل سرخ را من خود بر سر نهادم . من خود خنده خویشتن را

مقدس خواندم. بهر چنین کاری هیچ کس دیگر را امروز چندان که باید نیرومند نیافته ام.

ثوروویک: کارهای خود را به دو تا سه تا محصور کن و برآن باش که بر تعداد آنها اضافه نشود... حسابهای خود را مثلا سعی کن از پنج و شش تجاوز نکند تا بتوانی با انگشتان حساب کنی .... خلاصه تنها چیزی که

توصیه و تکرار می کنم این است: سادگی ، سادگی ، سادگی .

فردریش نیچه : بشر حق انتخاب ندارد چون محکوم و مجبور به سرنوشت است.

آلبرت اینشتین: هیچ کاری برای انسان سخت تر از فکر کردن نیست.

ارد بزرگ : آدمیان امیدواراند ، جاودانه باشند که این هم جز با نیکی و از خودگذشتگی برای دیگر آدمیان بدست نمی آید .

جبران خلیل جبران : وقتی حیوانی را ذبح می کنی ، در دل خود به قربانی بگو: نیروی که فرمان کشتن تو را به من داد ، نیرویی است که بزودی مرا از پای در خواهد آورد و هنگامی که لحظه موعد من فرا رسد ، من نیز همانند تو خواهم سوخت ، زیرا قانونی که تو را در مقابل من تسلیم کرده است بزودی مرا به دستی قوی تر خواهد سپرد. خون تو و خون من عصاره ای است که از روز ازل برای رویاندن درخت آسمانی (در آن سوی طبیعت ) آماده شده است.

ثوروویک : زندگی هرچه باشد با آن روبرو شو و آن را در آغوش گیر ، از آن دوری مکن و به نامهای سخت و درشتش مخوان . زندگی آنقدر بد نیست که توهستی

تذکره الاولیاء : کاش می دانستم چه کسی مرا غیبت می کند؟ چه کسی مرا دشمن می دارد؟ و که بد می گوید؟ تا او را سیم و زر فرستادمی که چون کار من می کند از مال من نیز خرج کند

بزرگمهر : بیهوده گوی در نظر هیچ کس قدر ندارد .

آرد بزرگ : آدم های بزرگ به خوشی های کوتاه هنگام تن نمی دهند .  
توماس ولف : در دنیا هیچ منظره ای جالب تر از زنی که مشغول پختن غذا برای مرد محبوب خویش است  
وجود ندارد .

پاتریک هنری : یا به من آزادی بدهید یا مرگ.  
فردریش نیچه : بشر به دلیل خواست " قدرت " به دنبال شناخت است نه به دلیل تشنگی عقل ناب.  
شوینهاور : موسیقی ای اصیل است که در ورای خود بیانگر ایده ای باشد.  
پرل بیلی : آنچه این جهان واقعاً بدان نیاز دارد محبت بیشتر و کاغذبازی کمتر است.  
آرد بزرگ : آدم های بزرگ و اندیشمند ، بسیار اشک می ریزند .  
پنتاگوراس : در میان آتش و زنها افتادن هر دو یکی است.  
جبران خلیل جبران : مبادا او که دارای اشتیاق و نیرویی فراوان است ، به کم شوق طعنه زند که : " چرا تو تا  
این حد خمود و دیررسی؟! " . زیرا ، ای سوته دل ! فرد صالح هرگز از عریان و لخت نمی پرسد " لباس  
کو؟! " و از بی پناه سوال نمی کند " خانه ات کجاست؟! " .  
تورو : تا کنون رفیقی پیدا نکرده ام که به اندازه تنهایی قابل رفاقت باشد .  
آرد بزرگ : آدم های ماندگار به چیزی جز آرمان نمی اندیشند .  
تئودور روزوست : در هر جا که هستید و با هر چه که در اختیار دارید کاری بکنید.